

ໄປ ຈ. ນຸວິຣັມຍ໌

ໄປ ຈ. ວັດຍເອັດ



ราชอาณาจักรกัมพูชา

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.)
สำนักงานสุรินทร์ (สุรินทร์ นวัตกรรม ศรีสะเกษ)
๓๕๕/๓-๖ ถนนเทศบาล ๑ ตำบลในเมือง อำเภอเมืองฯ จังหวัดสุรินทร์ ๓๒๐๐๐
โทรศัพท์ ๐ ๔๕๕๑ ๔๔๔๗-๘ โทรสาร ๐ ๔๕๕๑ ๘๕๓๐
อีเมลล์: tatsurin@tat.or.th

คู่มือท่องเที่ยว
จังหวัดสรินทร์

อธิบดีพนักงานสอบสวนจากอนุสาร อ.ส.ท. ฉบับได้เมื่อวันที่ ๒๕๕๑





สารบัญ

สถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ

อำเภอเมืองสุรินทร์	๕
อำเภอเขวาสินรินทร์	๘
อำเภอปราสาท	๘
อำเภอมณฑรัก	๙
อำเภอกาบเชิง	๑๑
อำเภอศีขรภูมิ	๑๒
อำเภอลำดวน	๑๓
อำเภอสังขะ	๑๔
อำเภอจอมพระ	๑๖
อำเภอบัวเชด	๑๗
อำเภอท่าตูม	๑๘
เทศกาลงานประเพณี	๒๐
การเดินทาง	๒๒

คำขวัญจังหวัดสุรินทร์

สุรินทร์ถิ่นช้างใหญ่ ผ้าไหมงาม
ปลาค้าว ร่ำรวยปราสาท
พื้กาหวาน ถิ่นสาธอน
งามพร้อมวัฒนธรรม



คู่มือท่องเที่ยว จังหวัดสุรินทร์

แอ่งอารยธรรมอีสานที่เจริญรุ่งเรืองมานาน เป็น ผลผสมผสานวัฒนธรรมของหลายชนชาติ จนกลายเป็นเอกลักษณ์ทั้งงดงามและควรค่าแก่การศึกษา และจากการสืบสาวทางประวัติศาสตร์ทำให้ทราบว่า จังหวัดสุรินทร์นั้นมีหลักฐานมาอย่างยาวนาน เชื่อกันว่าเมืองแห่งนี้อาจสร้างขึ้นราว ๒,๐๐๐ ปีล่วงมาแล้ว โดยยุคที่รุ่งเรืองที่สุดอยู่ในช่วงที่ขอมเข้ามามีอำนาจในบริเวณนี้ จนเมื่ออาณาจักรขอมพ่ายแพ้แก่อาณาจักรสุโขทัย เมืองแห่งนี้จึงถูกปล่อยทิ้งไว้หลายร้อยปี ทว่ายังคงรักษามรดกทางวัฒนธรรมไว้มากมาย โดยเฉพาะปราสาทหินต่าง ๆ

ในราวปี พ.ศ. ๒๒๖๐ ได้มีชาวพื้นเมืองกลุ่มหนึ่งที่เรียกตัวเองว่าส่วย หรือกูย มีความสามารถในการคล้องช้างป่ามาเลี้ยง อพยพข้ามฝั่งโขง จากอัตตะปือแสนแป ในแคว้นจำปาสัก เข้ามายังดินแดนอีสานใต้

จวบจนเข้าสู่ปี พ.ศ. ๒๓๐๒ ในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวพระที่นั่งสุริยาสโมสรมรินทร์ (พระเจ้าเอกทัศ) พระยาช้างเผือกของพระองค์ได้แตกออกจากโรงช้างต้น จึงโปรดให้เจ้าพระยามหาภักดีศรีสุโขทัยและกรมพระราชวังบวรมหาสุรสิงหนาทสองพี่น้องทหารเอกคู่พระทัยออกติดตามจนถึงเมืองพิมาย ได้ทราบข่าวว่าริมเขาพนมดงรักมีพวกส่วยชำนานในการจับช้าง เลี้ยงช้าง จึงได้ออกติดตามกลุ่มคนเหล่านี้ ซึ่งประกอบไปด้วยเชียงปุม แห่งบ้านเมืองที่ เชียงสี แห่งบ้านกุดหวาย เชียงไชย แห่งบ้านกุดปะไท ตากะจะและเชียงขัน แห่งบ้านโคกลำดวน และเชียงมะ แห่งบ้านอ้อจะ ครั้นเสร็จภารกิจในครั้งนั้น ด้วยความดีความชอบ พระเจ้าเอกทัศจึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งบรรดาศักดิ์ให้แก่หัวหน้าบ้านปาดทั้งหมด โดยเชียงปุม แห่งบ้านเมืองที่ เป็นหลวงสุรินทร์ภักดี

จวบจนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๓๐๖ จึงปรากฏหลักฐานว่าหลวงสุรินทร์ภักดี (เชียงปุม) หัวหน้าบ้านเมืองที่ ได้ขอให้เจ้าเมืองพิมายกราบบังคมทูลขอ

พระกรุณาโปรดเกล้าฯ จากพระเจ้าเอกทัศใน การย้ายที่ตั้งของบ้านเมืองที่ มาอยู่ในบริเวณบ้านคูประทาย เนื่องจากเห็นว่ามีความเหมาะสม มีน้ำท่าอุดมสมบูรณ์ เหมาะแก่การประกอบอาชีพ และอยู่อาศัย ทั้งยังมีกำแพงค่ายคูล้อมรอบ ๒ ชั้น และนี่คือที่ตั้งเมืองสุรินทร์ในปัจจุบัน

ครั้นต่อมาหลวงสุรินทร์ภักดีได้ทำ ความชอบจนเป็นที่โปรดปราน พระเจ้าเอกทัศ จึงทรงยกบ้านคูประทายเป็นเมืองประทายสมันต์ และเลื่อนบรรดาศักดิ์หลวงสุรินทร์ภักดีเป็นพระยาสุรินทร์ภักดีศรีณรงค์จางวาง โดยให้เป็นเจ้าเมือง ขึ้นปกครองในปี พ.ศ. ๒๓๒๔

ล่วงเข้าสู่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เปลี่ยนชื่อเมืองประทายสมันต์เป็นเมืองสุรินทร์ ตามสรวัยบรรดาศักดิ์ของเจ้าเมือง และมีการ สืบทอดการปกครองแบบสืบเชื้อสายมาอีก ๑๑ คน จนถึงปี พ.ศ. ๒๔๕๑ ได้มีการปรับปรุงระบบบริหารราชการแผ่นดินเป็นเทศาภิบาลส่วนกลาง จึงได้แต่งตั้งพระกรุณศิริบุรีรักษ์ (สม สุมานนท์) มาดำรงตำแหน่งเป็นข้าหลวงประจำจังหวัด หรือผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์เป็นคนแรกนับแต่นั้น เป็นต้นมา

จังหวัดสุรินทร์แบ่งการปกครองออกเป็น ๑๗ อำเภอ คือ อำเภอเมืองสุรินทร์ ชุมพลบุรี ท่าตูม จอมพระ ปราสาท กาบเชิง รัตนบุรี ลมม ศิขรภูมิ สังขะ สำโรงทาบ บัวเชด ลำดวน โนนารายณ์ ศรีณรงค์ พนมดงรัก และเขวาสินรินทร์

อาณาเขต

ทิศเหนือ ติดต่อกับจังหวัดร้อยเอ็ดและมหาสารคาม
ทิศตะวันออก ติดต่อกับจังหวัดศรีสะเกษ
ทิศใต้ ติดต่อกับราชอาณาจักรกัมพูชา
ทิศตะวันตก ติดต่อกับจังหวัดบุรีรัมย์



อนุสาวรีย์พระยาสุรินทรภักดีศรีณรงค์จางวาง (ปุม)

สถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ อำเภอเมืองสุรินทร์

ศาลหลักเมืองสุรินทร์ ตั้งอยู่ที่ถนนหลักเมือง เป็นสถานที่สำคัญคู่บ้านคู่เมืองของชาวสุรินทร์ อยู่ห่างจากศาลากลางจังหวัดไปทางทิศตะวันตกประมาณ ๕๐๐ เมตร เดิมเป็นเพียงศาลที่ยังไม่มีหลักเมือง จนเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๑ กรมศิลปากรได้ออกแบบสร้างศาลหลักเมืองใหม่ ศาลหลักเมืองเป็นไม้ชัยพฤกษ์ที่ได้มาจากนายประสิทธิ์ มณีกาญจน์ อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี เป็นเสาไม้สูง ๓ เมตร วัตรอบเสาได้ ๑ เมตร ทำพิธียกเสาหลักเมืองและสมโภชเมื่อวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๑๗ ปัจจุบันกำลังทำการก่อสร้างศาลหลักเมืองใหม่ขึ้นอย่างสวยงาม



ศาลหลักเมืองสุรินทร์

อนุสาวรีย์พระยาสุรินทรภักดีศรีณรงค์จางวาง (ปุม) ตั้งอยู่บริเวณทางด้านใต้ของเมืองสุรินทร์ สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์สถานระลึกถึงผู้สร้างเมืองสุรินทร์ ลักษณะเป็นอนุสาวรีย์รูปหล่อทองเหลืองรมดำ สูง ๒.๒ เมตร มือขวาดึงของ้าว แสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญในการบังคับช้าง และแสดงให้เห็นว่าสุรินทร์เป็นเมืองช้างมาแต่โบราณ ด้านหลังสะพานดาบคู่ หมายถึงความเป็นนักรบที่กล้าหาญ อันเป็นคุณสมบัติที่ตกทอดเป็นมรดกของชนสุรินทร์ อนุสาวรีย์พระยาสุรินทรภักดีฯ ทำพิธีเปิดเมื่อวันที่ ๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๕

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สุรินทร์ ตั้งอยู่ที่ถนนสุรินทร์-ปราสาท แบ่งการจัดแสดงออกเป็น ๔ ส่วน โดยในส่วนของห้องจัดแสดงนิทรรศการนั้นแบ่งออกเป็น ๕ เรื่อง คือ ธรรมชาติวิทยา โบราณคดี ประวัติศาสตร์เมือง ชาติพันธุ์วิทยา และมรดกดีเด่น



โบราณวัตถุในพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สุรินทร์



พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สุรินทร์

ประจำจังหวัด ซึ่งกรมศิลปากรได้ทำการศึกษา และร่วมมือกับผู้ทรงคุณวุฒิในท้องถิ่น ค้นคว้า และรวบรวมองค์ความรู้ต่าง ๆ มาจัดแสดง เพื่อให้เกิดความเข้าใจในท้องถิ่น และได้เห็นภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นสุรินทร์ ที่ยังคงนำมาปรับใช้ปัจจุบันได้เป็นอย่างดี

โบราณวัตถุที่จัดแสดงภายในพิพิธภัณฑ์ที่เด่น ๆ ได้แก่ เครื่องมือ เครื่องใช้สมัยก่อนประวัติศาสตร์ ประติมากรรมและชิ้นส่วนสถาปัตยกรรมเขมร อาวุธโบราณ เครื่องประดับเงิน ผ้าไหม ฯลฯ

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ สุรินทร์ เปิดให้เข้าชมทุกวันพุธ-อาทิตย์ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ นาฬิกา เว้นวันจันทร์-อังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์ อัตราค่าเข้าชม คนละ ๒๐ บาท สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๔๔๕๑ ๓๓๕๔ www.thailandmuseum.com



วัดบูรพาราม

วัดบูรพาราม ตั้งอยู่ที่ถนนกรุงศรีใน ใกล้กับศาลากลางจังหวัด เป็นวัดเก่าแก่ที่สร้างขึ้นตั้งแต่ราวสมัยกรุงธนบุรีหรือต้นรัตนโกสินทร์ มีอายุกว่า ๒๐๐ ปี หรือเท่ากับเมืองสุรินทร์นั่นเอง สร้างโดยพระยาสุรินทรภักดีศรีณรงค์จางวาง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปหลวงพ่อบุญรอด (หลวงพ่อบุญรอด) เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง ๔ ศอก สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นมาพร้อมกับวัดบูรพาราม เป็นที่เคารพสักการะของประชาชนอย่างกว้างขวาง นอกจากนี้ ภายในวัดยังมีรูปเหมือนหลวงปู่ดูลย์ อตุโล พระเถระที่ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ ที่พุทธศาสนิกชนต่างเลื่อมใสศรัทธา

ห้วยเสนง เป็นอ่างเก็บน้ำของโครงการชลประทาน อยู่ห่างจากตัวเมืองสุรินทร์ประมาณ ๙ กิโลเมตร ห้วยเสนงเป็นอ่างเก็บน้ำที่มีสันเขื่อนสูง บนสันเขื่อนเป็นถนนลาดยาง เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของชาวเมืองสุรินทร์ และภายในที่ทำการชลประทานมีพระตำหนักที่ประทับของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีอีกด้วย (การเข้าชมพระตำหนักต้องทำหนังสือแจ้งล่วงหน้า) สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๔๔๕๑ ๑๙๖๖

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ปราสาท) ประมาณ ๕ กิโลเมตร บริเวณหลักกิโลเมตรที่ ๕-๖ แยกซ้ายมือไปทางถนนริมคลองชลประทานประมาณ ๔ กิโลเมตร

วนอุทยานพนมสวาย



วนอุทยานพนมสวาย ตั้งอยู่ห่างจากตัวเมืองสุรินทร์ประมาณ ๒๐ กิโลเมตร วนอุทยานพนมสวายถือเป็นภูเขาศักดิ์สิทธิ์ของชาวสุรินทร์มานานเนิ่น มีประเพณีการเดินขึ้นยอดเขาเพื่อแสวงบุญในวันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๕ ซึ่งเป็นวันหยุดประจำปีของคนเมืองสุรินทร์มาแต่โบราณ ปัจจุบันมีการปรับปรุงให้เป็นสถานที่พักผ่อนทางจิตใจ หรือพุทธอุทยาน มีการก่อสร้างพระพุทธรูปและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ต่าง ๆ ไว้ให้ศาสนิกชนได้ชื่นชมกราบไหว้บูชาเป็นสิริมงคลแก่ตัว และมีระฆังกุศลจำนวน ๑,๐๔๐ ใบ สำหรับผู้ที่มาเยี่ยมเยือนได้เคาะตามความเชื่อที่ว่า ผู้ที่เคาะระฆังครบจะได้รับมงคลสูงสุดและมีชื่อเสียงก้องกังวานไกลเหมือนเสียงระฆัง

การเดินทาง วนอุทยานพนมสวายอยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ ๒๒ กิโลเมตร ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ปราสาท) ระยะทาง ๑๔ กิโลเมตร จากนั้นเลี้ยวขวาเข้าไปตามถนน รพช. สร. ๒๐๗๒ อีกประมาณ ๖ กิโลเมตร

ปราสาทเมืองที ตั้งอยู่ภายในบริเวณวัดจอมสุทธาวาส ปราสาทเมืองทีเป็นปราสาทแบบเขมรที่ได้รับการดัดแปลงในสมัยหลัง ตัวปราสาทก่อด้วยอิฐฉาบปูน มี ๕ หลัง สร้างรวมกันเป็นหมู่บนฐานเดียวกัน หลังหนึ่งอยู่ตรงกลาง อีก ๔ หลังอยู่ห้อมล้อม หว่าปัจจุบันเหลือเพียง ๓ หลัง แผ่นผนังของตัวปราสาทเป็นศิลปะเขมรสมัยขอม

ปราสาทเมืองที



ไม้สิบสอง ปราสาทประธานมีขนาดใหญ่ที่สุด มีบันไดขึ้นทั้ง ๔ ด้าน ปราสาทเมืองทีถูกสร้างขึ้นเพื่อการใดยังไม่มีใครทราบ เพราะไม่ปรากฏจารึกหรือสิ่งอื่นใดให้นักประวัติศาสตร์ได้เรียนรู้ รวมทั้งยังไม่ทราบแน่ชัดว่าสร้างขึ้นเมื่อครั้งไหน

การเดินทาง จากตัวเมืองไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๒๖ (สุรินทร์-ศีขรภูมิ) ระยะทางประมาณ ๑๖ กิโลเมตร ถึงบ้านโคกลำดวน เลี้ยวซ้ายเข้าวัดจอมสุทธาวาส

หมู่บ้านจักสานบ้านบุหม ตั้งอยู่ที่ตำบลเมืองที ชาวบ้านจะใช้เวลารว่างมาสานตะกร้าและภาชนะต่าง ๆ ที่ทำจากหวายเส้นเล็ก ๆ เรียกว่าหวายหางหนู โดยจะไม่ลงเหล็กเกอร์ ทำให้ตะกร้าของที่นี่ดูงดงามเป็นธรรมชาติอย่างมาก ปัจจุบันมีการดัดแปลงให้เป็นสินค้าที่ระลึกและของขวัญอีกด้วย

การเดินทาง ออกจากตัวเมืองสุรินทร์ โดยข้ามทางรถไฟด้านตรงข้ามสุรินทร์พลาซ่า ถึงสี่แยกมีป้ายบอกให้เลี้ยวซ้ายเข้าเส้นทาง รพช. (เกาะลอย-เมืองลิง) ระยะทางประมาณ ๘ กิโลเมตร

หมู่บ้านทอผ้าไหมยกทองจันทร์โสมาบ้านท่าสว่าง ตั้งอยู่ที่บ้านท่าสว่าง หมู่บ้านนี้ได้รับการยกย่องว่าทอผ้าได้ประณีตงดงามและมีลวดลายตระการตายิ่งนัก โดยมีอาจารย์วิจิตรธรรมตระกูลเงินไทย เป็นแกนนำในการอนุรักษ์การทอผ้ายกทองชั้นสูงแบบราชสำนักไทยโบราณ

นอกจากนี้ ที่นี่ยังใช้ทอผ้าแบบพิเศษที่

หมู่บ้านทอผ้าไหมยกทองจันทร์โสมา บ้านท่าสว่าง



ผ้าไหมยกทองลวดลายประ-ปี่พาทย์



สามารถทอลวดลายวิจิตรได้อย่างหาใครเทียบได้ยาก เพราะใช้ทอผ้าไหม ๑,๔๑๖ ตะกอ ใช้คนทอถึง ๔ คน ในแต่ละวันจึงได้เนื้องานไม่มากนัก ทำให้ผ้าของที่นี่มีราคาสูง แต่ก็คุ้มค่าอย่างยิ่งกับความพยายามของทั้งผู้ออกแบบลายและผู้อท เนื่องจากว่าได้ลวดลายที่สดแสนตระการตา จนมีชื่อเสียงไปทั่วโลกเมื่อได้รับคัดเลือกจากรัฐบาล



ศูนย์ห่มอนไหมเฉลิมพระเกียรติสุรินทร์

ให้ทอผ้าสำหรับผู้นำเอเปกเมื่อปลายปี พ.ศ. ๒๕๔๖

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงชนบท สร. ๔๐๒๖ ระยะทางประมาณ ๑๐ กิโลเมตร

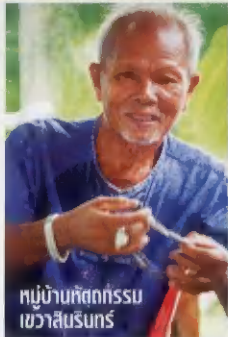
ศูนย์ห่มอนไหมเฉลิมพระเกียรติสุรินทร์ ตั้งอยู่ในบริเวณอำเภอเมืองสุรินทร์ ภายในศูนย์ห่มอนไหมฯ มีนิทรรศการที่สามารถสัมผัสได้จริง เพราะมีโรงเรือนเลี้ยงไหมในระยะต่าง ๆ ซึ่งสามารถเห็นไหมตั้งแต่ออกจากไข่ ไปเป็นหนอนไหม จนเข้าสู่ระยะที่ทอขึง ไปจนถึงกรรมวิธีการสาวไหม ย้อมสีธรรมชาติ วัสดุที่ใช้ในการย้อม การทอผ้าไหม โดยเฉพาะผ้าโฮล อันเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดสุรินทร์ นอกจากนี้ยังมีแปลงสาธิตการปลูกหม่อนต้นแบบอีกด้วย

ศูนย์ห่มอนไหมเฉลิมพระเกียรติฯ เปิดให้เข้าชมในวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๐๐ นาฬิกา สอบถามเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๔๕๕๑ ๑๓๙๓

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๒๖ (สุรินทร์-บุรีรัมย์) ระยะทางประมาณ ๓ กิโลเมตร ศูนย์ห่มอนไหมฯ อยู่ทางด้านซ้ายมือ



ลูกประคำเงิน หรือลูกประคำเงิน หรือประคำเงินของลูกประคำเงิน



ลูกประคำเงิน

หมู่บ้านหัตถกรรม
เขวาสินรินทร์

อำเภอเขวาสินรินทร์

หมู่บ้านหัตถกรรมเขวาสินรินทร์ ตั้งอยู่ทางเหนือของตัวเมืองสุรินทร์ หมู่บ้านแห่งนี้มีชื่อเสียงอย่างยิ่งในการทอผ้าไหมพื้นเมือง ที่เรียกว่าผ้าโฮล เป็นผ้ามัดหมี่ย้อมด้วยสีธรรมชาติเท่านั้น และใช้กระสวยถึง ๗ กระสวย (ปกติผ้ามัดหมี่ทั่วไปใช้เพียง ๑ กระสวย) ผ้าโฮลจึงมีความประณีตวิจิตร และถือเป็นเอกลักษณ์อันโดดเด่นของสุรินทร์เลยทีเดียว

อีกผลิตภัณฑ์ที่ได้รับความนิยมอย่างมากก็คือลูกประคำเงิน ซึ่งมีลักษณะและลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ของหมู่บ้าน เรียกกันว่าลูกประคำเงินเป็นการนำแผ่นเงินมาตีขึ้นรูปจนเป็นรูปกลมหรือรี ก่อนจะนำมาทำเป็นเครื่องประดับของสุภาพสตรีได้อย่างงดงามยิ่งนัก มีจำหน่ายและชมวิธีการทำได้ที่กลุ่มเครื่องเงินบ้านโชค หมู่ ๓ ตำบล

เขวาสินรินทร์ โทรศัพท์ ๐๘ ๕๓๐๙ ๕๓๕๒, ๐๘ ๖๒๖๔ ๕๓๓๑

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ร้อยเอ็ด) ประมาณ ๑๔ กิโลเมตร มีทางแยกขวาไปอำเภอเขวาสินรินทร์ เข้าไปประมาณ ๔ กิโลเมตร แล้วเลี้ยวขวาไปยังศูนย์หัตถกรรมอีกราว ๕๐๐ เมตร

อำเภอปราสาท

ปราสาทบ้านไพล ตั้งอยู่ที่บ้านปราสาท เป็นศาสนสถานของฮินดู ศิลปะขอม สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่พระอิศวร ตัวปราสาทมีลักษณะเป็นปรางค์ ๓ องค์ สร้างด้วยอิฐขัดตั้งเรียงเป็นแนวเดียวกัน มีคูน้ำล้อมรอบ ยกเว้นทางด้านทิศตะวันออก สำหรับปราสาทแห่งนี้สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ทว่าส่วนของศิวิไลซ์และทับหลังบางส่วนได้สูญหายไปเสียแล้ว มีทับ



ปราสาทบ้านไพล



ทับหลังของปราสาทบ้านไพล



ปราสาทบ้านไพล ศาลาพักผ่อน ที่สร้างขึ้นตามศิลปะขอม

หลังบางส่วนเก็บไว้ในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพิมาย

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ ระยะทางประมาณ ๒๒ กิโลเมตร มีทางแยกขวาไปตามทางลาดยางอีก ๓ กิโลเมตร

ปราสาทหินบ้านพลวง สร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖-๑๗ เป็นศิลปะขอมแบบบาปวน ผสมกับแบบนครวัด และแม้จะมีขนาดเล็ก แต่โดดเด่นที่ลวดลายแกะสลักอันประณีตงดงาม ลักษณะของปราสาทเป็นปรางค์องค์เดียว ตั้งอยู่บนฐานศิลาแลงสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาดใหญ่ ซึ่งแต่เดิมน่าจะประกอบด้วยปรางค์ ๓ องค์เรียงกันเหมือนที่พบเห็นได้ทั่วไป ทว่ายังสร้างไม่เสร็จเรียบร้อยดีก็ถูกปล่อยทิ้งร้างไปก่อน

จุดเด่นของปราสาทหินบ้านพลวงคือภาพจำหลักบนทับหลัง ที่เป็นรูปเทพดาประทับยืนบนหลังช้างอยู่เหนือเกียรติมุข พระหัตถ์ทั้งสองถือพวงมาลัย ริมขอบบานบนสลักเป็นรูปโยคีนั่งสมาธิเรียงแถว ๖ ตน หน้าบันเป็นรูปพระกฤษณะยืนประทับอยู่บนเตี้ยเกียรติมุข พระหัตถ์ซ้ายท้าวพระกฤษณะ พระหัตถ์ขวาทรงแบกเขาไฉวรธนะ มีรูปโคประกอบและสลักเป็นรูปนาคราช ๕ เศียรข้างละ ๑ ตัว ส่วนองค์ปรางค์แกะสลักเป็นลวดลายดอกไม้อันล้นหลามสันนิษฐานกันว่าปราสาทแห่งนี้สร้างขึ้นเพื่อถวายพระอินทร์ เพราะลักษณะของทับหลังส่วนมากจะสลักเป็นรูปพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ

ปราสาทหินบ้านพลวงเปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา ๐๗.๐๐-๑๘.๐๐ นาฬิกา ค่าเข้าชม ชาวไทยคนละ ๑๐ บาท ชาวต่างประเทศคนละ ๓๐ บาท

การเดินทาง จากตัวเมืองไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ปราสาท-กาบเชิง) ระหว่างกิโลเมตร ๓๔-๓๕ เลี้ยวซ้ายเข้าไปอีกราว ๙๐๐ เมตร

อำเภอพนมดงรัก

โบราณสถานกลุ่มปราสาทตาเมือน ตั้งอยู่ที่บ้านหนองคันนา ตำบลตาเมียง เป็นโบราณสถานแบบขอม ๓ หลัง ตั้งอยู่ในบริเวณใกล้เคียงกัน ติดแนวชายแดนประเทศไทยและกัมพูชา เป็นลักษณะปราสาทหินที่ถูกสร้างขึ้นในยุคที่ขอมมีอำนาจในดินแดนแถบอีสานใต้

ปราสาทตาเมือน เป็นชื่อท้องถิ่น หมายถึงปราสาทตาไก่ ซึ่งถือเป็นปราสาทหลังแรกที่อยู่ลึกสุดจากชายแดน ปราสาทตาเมือนเป็นที่พักคนเดินทาง หรือธรรมศาลา ที่เป็น ๑ ใน ๑๗ แห่งที่พระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ แห่งเมืองพระนคร โปรดให้สร้างขึ้นจากศูนย์กลางของราชอาณาจักร คือเมืองยโสธรปุระ เมืองหลวงของอาณาจักรขอมโบราณ ไปยังเมืองพิมาย

ตัวปราสาทสร้างด้วยศิลาแลง มีลักษณะเป็นปรางค์องค์เดียว เป็นห้องยาวเชื่อมต่อกันทางด้านหน้า ผนังด้านหนึ่งปิดทับ แต่สลักเป็น



ปราสาทตาเมือน



ปราสาทตาเมือนธอง



ปราสาทตาเมือนธอง
เป็นปราสาทที่ขนาดใหญ่ที่สุดในกลุ่มปราสาทตาเมือน



ลวดลายจำหลักงดงามที่ปราสาทตาเมือน

หน้าต่างหลอกเอาไว้ ส่วนอีกด้านมีหน้าต่างเรียงกันตลอด คล้ายกับห้องโถงของวิหาร เพียงแต่ไม่มีเสาค้ำยันที่เรียกว่าระเบียงคด และบนทับหลังเป็นรูปพระพุทธรูปปางสมาธิในซุ้มเรือนแก้ว ๒-๓ ท่อน เป็นศาสนสถานของพุทธศาสนาเถรวาท

ปราสาทตาเมือนธอง เป็นชื่อท้องถิ่น หมายถึงปราสาทตาไก่เล็ก เป็นอโรคยศาลา หรือโรงพยาบาลของผู้เดินทางในยุคนครวัดโบราณ สร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๔ ลักษณะของปราสาทค่อนข้างสมบูรณ์ ตัวปราสาทประกอบด้วยปรางค์ประธานทรงสี่เหลี่ยมจัตุรัส มีมุขยื่นทางด้านหน้าทางทิศตะวันออก ก่อด้วยศิลาแลง ส่วนยอดเป็นหินทรายจำหลักรูปดอกบัว เยื้องไปทางด้านหน้าขวาขององค์ปรางค์เป็นที่ตั้งของบรรณาลัย มีประตูทางเข้าด้านทิศตะวันตกก่อกองและเสาประตูทำด้วยหินทราย มีการค้นพบ

ศิลาจารึกอักษรขอมเป็นภาษาสันสกฤต ซึ่งพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ โปรดให้สร้างไว้ประจำอโรคยศาลาแห่งนี้ มีข้อความกล่าวถึงมัสการพระพุทธเจ้า พระโกษคุรุไวฑูรยะ ซึ่งเป็นพระโพธิสัตว์ผู้ประทานความไม่มีโรคแก่ประชาชนที่นับถือพระองค์ และกล่าวถึงการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่ประจำอโรคยศาลา ซึ่งปัจจุบันนี้ศิลาจารึกเก็บไว้ที่หอสมุดแห่งชาติที่วาสูกรี

ปราสาทตาเมือนธม เป็นชื่อท้องถิ่น หมายถึงปราสาทตาไก่ใหญ่ ถือเป็นปราสาทที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในกลุ่มปราสาทตาเมือน ตัวปราสาทตาเมือนธมสร้างคร่อมโขดหินศักดิ์สิทธิ์ในรูปของสวามภูลิงค์ หรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่สร้างขึ้นเองตามธรรมชาติ ซึ่งถือเป็นสิ่งบ่งบอกความสำคัญและสถานะของปราสาท คือ ศาสนสถานพราหมณ์ลัทธิไศวนิกาย และเป็นสถานที่สำหรับประกอบพิธีทางศาสนา

ปราสาทตาเมือนธมประกอบไปด้วยปรางค์ ๓ องค์ สร้างด้วยหินทราย หันหน้าไปทางทิศใต้ ปรางค์ประธานมีลวดลายจำหลักทั้งดงาม แม้จะโดนลักลอบทำลายและทรุดโทรมลงบ้าง แต่ยังคงเห็นความงดงามอยู่ และที่ลานริมระเบียงคดมุขทางด้านทิศตะวันออกเฉียงใต้ มีศิลาจารึกภาษาขอม กล่าวถึงชื่อพระกัลปกฤษณะ ซึ่งสันนิษฐานได้ว่าโบราณสถานแห่งนี้คงจะสร้างขึ้น



ปราสาทตาเมือนเป็นศาสนสถานพราหมณ์ ลัทธิไศวนิกาย

เป็นศาสนสถานในศาสนาพราหมณ์ จากสถาปัตยกรรมและลวดลายจำหลัก ทำให้ทราบว่าน่าจะสร้างขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ปราสาทตาเมือนธมจึงมีอายุเก่าแก่กว่าโบราณสถานอีก ๒ แห่งในกลุ่มปราสาทนี้ การเข้าไปยังปราสาทตาเมือนธมควรสอบถามข้อมูลจากหน่วยงานทหารที่ดูแลพื้นที่ก่อนเข้าไปเยี่ยมชม



ช่องจอม เส้นทางข้ามแดนไปยังกัมพูชา

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๑๕ ผ่านอำเภอปราสาทแยกไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๒๑ ทางไปอำเภอบ้านกรวด ประมาณ ๒๕ กิโลเมตร มีทางแยกที่บ้านตาเมียง เข้าไปอีก ๑๓ กิโลเมตร

อำเภอกาบเชิง

ตลาดการค้าช่องจอม ช่องจอมเป็นเส้นทางข้ามแดนไปยังกัมพูชา ที่ใหญ่และสะดวกสุดของจังหวัดสุรินทร์ (ฝั่งตรงข้ามของประเทศกัมพูชาคือชุมชนโอรส์เสม็ด อำเภอสำโรง จังหวัดอุดรธานี) ทำให้มีการติดต่อค้าขายไปมาและซื้อขายแลกเปลี่ยนสินค้าระหว่างคนท้องถิ่นมาเป็นเวลานาน อันเป็นจุดเริ่มต้นแนวความคิดในการเปิดจุดผ่านแดนเพื่อประโยชน์ของคนทั้ง ๒ ประเทศ ตลาดแห่งนี้ทำการค้าและเป็นเส้นทางสัญจรไปมาทุกวัน สินค้าส่วนใหญ่เป็นของจำเป็นต่อการดำรงชีวิตประจำวัน รวมทั้งพวกสิ่งประดิษฐ์จากไม้ประเภทต่าง ๆ รวมถึงสินค้ามือสองประเภทเสื้อผ้า รถจักรยาน

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๑๕ (สุรินทร์-กาบเชิง) จากนั้นเลี้ยวขวาไปทางช่องจอม รวมระยะทางประมาณ ๖๙ กิโลเมตร



ปราสาทศิขรภูมิ



วัดปราสาทเทพนิมิตร์

อำเภอสิขรภูมิ

ปราสาทศิขรภูมิ เป็นปราสาทขนาดเล็กที่มีทับหลังสวยงามและสมบูรณ์ชิ้นหนึ่งที่พบในประเทศไทย ลักษณะของตัวปราสาทก่อด้วยอิฐจำนวน ๕ หลัง ตั้งอยู่บนฐานศิลาแลง ซึ่งสร้างขึ้นตามความเชื่อเรื่องเขาพระสุเมรุ อันเป็นศูนย์กลางแห่งจักรวาล โดยแทนด้วยปราสาทประธานและบรรจุจิตสิงค์ แสดงถึงการประทับของพระศิวะ เทพสูงสุดในศาสนาฮินดู ในสมัยนั้นจึงมีเพียงกษัตริย์และพราหมณ์เท่านั้นที่เข้าได้ สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยพุทธศตวรรษที่ ๑๗ ตามอิทธิพลของศิลปะขอมแบบบาปวนผสมแบบนครวัด ซึ่งต่อมาได้ดัดแปลงให้เป็นศาสนสถานในพระพุทธศาสนา ในราวประมาณพุทธศตวรรษที่ ๒๒-๒๓ เนื่องจากมีการพบศิลาจารึกอักษรธรรมอีสาน ภาษาไทย-บาลี ที่ผนังประตูปราสาทบริเวณด้านทิศตะวันตก



รูปจำหลักกลายอันเนื่องกับปราสาทศิขรภูมิ

เล่าถึงการบูรณะปราสาทแห่งนี้

ความสำคัญและน่าสนใจที่ไม่ควรพลาดในการมาเยือนปราสาทศิขรภูมิ ได้แก่ ทับหลัง ซึ่งว่ากันว่ามีความงดงามอย่างยิ่ง เป็นรูปพระศิวะนารายณ์ หรือรูปพระอิศวรกำลังพ้อนรำ ขณะที่เทพองค์อื่น ๆ เช่น พระพิฆเนศ พระพรหม พระนารายณ์ ร่วมเล่นดนตรี ซึ่งตามความเชื่อของศาสนาฮินดูเกี่ยวกับพลังของการดำรงอยู่ในจักรวาลว่า หากพระอิศวรพ้อนรำถูกจังหวะ โลกจะสงบสุขไร้ภัยพิบัติ

ปราสาทศิขรภูมิเปิดให้เข้าชมทุกวัน เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๐๐ นาฬิกา อัตราค่าเข้าชม ชาวไทย คนละ ๑๐ บาท ชาวต่างประเทศคนละ ๓๐ บาท

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๒๖ ปราสาทศิขรภูมิอยู่ห่างจากที่ว่าการอำเภอสิขรภูมิ ๑ กิโลเมตร

อำเภอลำดวน

ปราสาทตะเพียงเตย ตั้งอยู่ภายในบริเวณวัดปราสาทเทพนิมิตร์ ลักษณะของปราสาทตะเพียงเตยเป็นรูปสี่เหลี่ยมหลังเดียว มียอดปราสาท ๕ ยอด รูปบัวตูม ประตูทางเข้ามีด้านเดียว คือทางทิศตะวันออก ตัวปราสาทก่อด้วยอิฐ เป็นสถาปัตยกรรมแบบลาว สันนิษฐานว่าน่าจะสร้างขึ้นในช่วงปลายสมัยกรุงศรีอยุธยา สำหรับปราสาทแห่งนี้ ผู้เชี่ยวชาญกล่าวว่าน่าจะเรียกปราสาทมากกว่า เพราะด้วยลักษณะรูปทรงที่กล่าวมา และคำว่าตะเพียงเตย ตามภาษาถิ่นหมายถึงหนองเปิด ตามลักษณะพื้นที่ซึ่งจะมีน้ำเปิดน้ำมาลงกินอาหารในหนองน้ำใกล้ ๆ กับบริเวณนี้

วนอุทยานป่าสนหนองคู เป็นเขตอนุรักษ์พันธุ์สนสองใบที่พบในสภาพธรรมชาติ ซึ่งเป็นโครงการร่วมระหว่างไทย-เดนมาร์ก มีเนื้อที่



สถานที่ศึกษาธรรมชาติ เขตอนุรักษ์พันธุ์สลอบไ้



วนอุทยานป่าสนหนองคู

๒๒๕ ไร่ ป่าสนสองใบผืนนี้เป็นกลุ่มสนที่พบในพื้นที่ราบเพียงไม่กี่แห่งของประเทศไทย ที่นี้นอกจากจะมีผืนป่าสนสองใบที่สมบูรณ์และงดงามแล้ว ยังมีกล้วยไม้และดอกไม้ต่าง ๆ มากมาย เป็นสถานที่ศึกษาธรรมชาติ รวมถึงพักผ่อนหย่อนใจได้เป็นอย่างดี

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๐๗๗ (สุรินทร์-สังขะ) ระยะทางประมาณ ๓๕ กิโลเมตร

อำเภอสังขะ

ปราสาทภูมิโปน นักโบราณคดีกล่าวว่า ปราสาทแห่งนี้มีอายุเก่าแก่ที่สุดในประเทศไทย เพราะปราสาทหลังนี้อยู่ทางเหนือสุดนั้นเป็นศิลปะเขมร สร้างในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๓ ส่วนปราสาทหลังอื่นได้รับการก่อสร้างขึ้นในสมัยหลังสันนิษฐานกันว่าน่าจะสร้างขึ้นเพื่อเป็นศาสนสถานของศาสนาฮินดู ลัทธิไศวนิกาย เช่นเดียวกับศาสนสถานแห่งอื่น ๆ แม้ว่าจะไม่เคยมีการค้นพบศิลาจารึกในปราสาทแห่งนี้ แต่ในปราสาทองค์ใหญ่นี้มีการพบท่อโสมสูตร หรือท่อน้ำมนตร์ที่ต่อออกมาจากแท่นฐานรูปเคารพกลางห้องติดอยู่ที่

ผนังในระดับพื้นห้อง

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๐๗๗ (สุรินทร์-สังขะ) ระยะทางประมาณ ๔๙ กิโลเมตร จากนั้นแยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๒๑๒๔ (สังขะ-บัวเชด) ระยะทางประมาณ ๑๐ กิโลเมตร ปราสาทอยู่ทางด้านซ้ายมือ

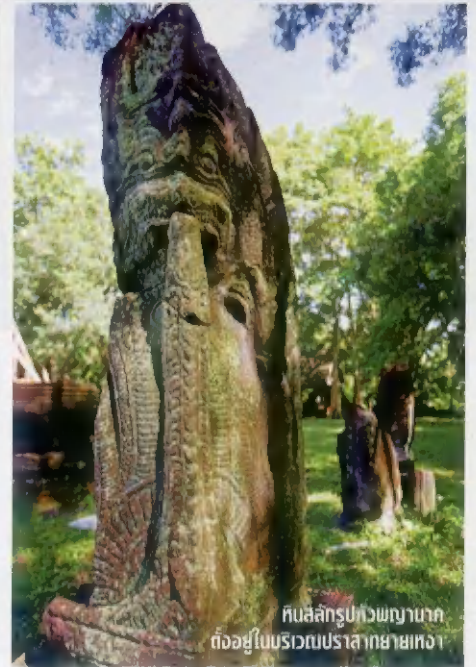
ปราสาทยายเงา ศาสนสถานแบบขอมที่เก่าแก่อีกแห่งในประเทศไทย มีอายุอยู่ในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๓ ลักษณะแผนผังของอาคารที่หลงเหลืออยู่ประกอบด้วยปราสาท ๓ หลัง ตั้งเรียงกัน ทว่าปัจจุบันเหลือเพียง ๒ หลังเท่านั้น บริเวณปราสาทพบกลีบบนูนยอดคปราสาท เสาประดับกรอบประตู แกะสลักจากหินทราย จัดแสดงไว้ด้านหน้า ตัวปราสาทก่อด้วยอิฐ ตั้งอยู่บนฐานศิลาแลง มีการจำหลักลวดลายต่าง ๆ ไว้พอ



ปราสาทภูมิโปน



ปราสาทยายเงา



ทับสลักรูปทวารพญานาค ตั้งอยู่ในบริเวณปราสาทยายเงา

สมควร อาทิ ที่กรอบหน้าบันเป็นรูปมกร ซึ่งเป็นสัตว์ผสมระหว่างสิงห์ ช้าง และปลา คาบนาครักษาเศียร ซึ่งเป็นเครื่องยืนยันความงามของฝีมือช่างในยุคนั้น ๆ

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๔ (โขงชัย-เดชอุดม) ทางเข้าอยู่ระหว่างหลักกิโลเมตรที่ ๑๙๙-๑๙๐ จากนั้นไปตามทางลูกรังอีก ๔๐๐ เมตร



อำเภอจอมพระ

ปราสาทจอมพระ เป็นสิ่งก่อสร้างที่เรียกว่าอโรคยศาลา มีโครงสร้างที่ยังสมบูรณ์อยู่มาก อาคารต่าง ๆ ก่อด้วยศิลาแลงและใช้หินทรายประกอบ หันหน้าไปทางทิศตะวันออก มีส่วนประกอบหลัก ๔ ส่วน ซึ่งเป็นลักษณะเฉพาะแบบที่พบในที่อื่น คือ ปราสาทประธานรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส มีมุขหน้า บรรณาลัย หรืออาคารรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าตั้งอยู่ทางด้านหน้า มีกำแพงล้อมรอบพร้อมซุ้มประตูรูปกากบาทและสระน้ำนอกกำแพง

โบราณวัตถุสำคัญที่พบ ได้แก่ ศิлярพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวร ๑ เศียร และรูปพระวัชร-สัตว์ ๑ องค์ เช่นเดียวกับที่พบที่อโรคยศาลาในอำเภอพิมาย และที่พระปรางค์วัดกุแก้ว จังหวัดขอนแก่น โบราณวัตถุเหล่านี้เป็นรูปเคารพในพุทธศาสนา ลัทธิมหายาน มีลักษณะตรงกับ



ศิลปะขอมแบบบายน ซึ่งเป็นแบบศิลปะที่เจริญอยู่ในสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ แห่งอาณาจักรขอม

การเดินทาง ปราสาทจอมพระอยู่ห่างจากตัวเมืองสุรินทร์ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ร้อยเอ็ด) เข้าตัวอำเภอจอมพระ มีทางแยกขวามือเข้าวัดป่าปราสาทจอมพระอีก ๑ กิโลเมตร รวมระยะทางประมาณ ๒๖ กิโลเมตร



อำเภอบัวเขต

วัดเขาสาลาดูลฐานะจาโร เป็นพุทธอุทยานแห่งแรกของประเทศไทย มีพื้นที่กว้างขวางและเป็นป่าที่อุดมสมบูรณ์ยิ่งนัก โดยภายในวัดนอกจากเป็นผืนป่าร่มรื่นเหมาะแก่การพักผ่อนและตั้งจิตภาวนาแล้ว ยังมีพระสถูปเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ รอยพระพุทธรูปบาทหิน ซึ่งเชื่อว่ามิมาดั้งแต่ ๑,๕๐๐ ปีมาแล้ว นอกจากนี้ยังมีรูปหล่อพระพุทธรูปปางต่าง ๆ และเกจิอาจารย์ชื่อดังมากมาย รวมถึงพระพุทธรูปปางนาคปรกขนาดใหญ่ สีทองอร่าม มีหน้าตักกว้างถึง ๙ เมตร ประดิษฐานบนยอดเขามองเห็นได้แต่ไกล



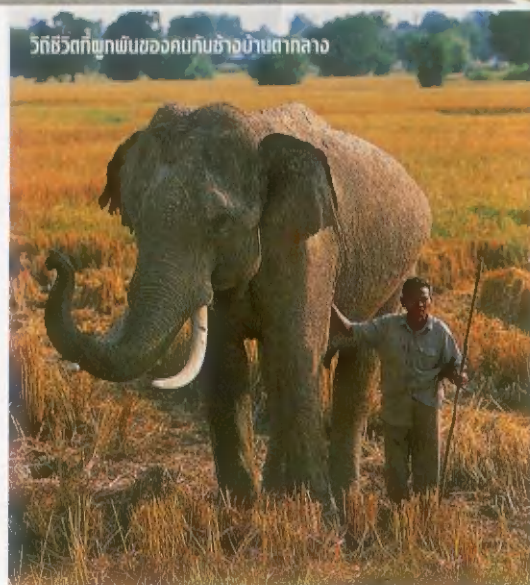
การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ปราสาท) แล้วเลี้ยวซ้ายไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๔ ผ่านอำเภอลำทะเมนชัยไป แล้วใช้ทางหลวงหมายเลข ๒๑๒๔ สู่อำเภอบัวเขต ประมาณ ๒ กิโลเมตร เลี้ยวขวาไปตามเส้นทางเดิมจนถึงสี่แยก ตรงไปเข้าถนน ทพ. สร. ๔๐๐๔ ที่จะมุ่งหน้าไปอ่างเก็บน้ำจรัส ประมาณ ๖ กิโลเมตร จากนั้นเลี้ยวขวาไปตามเส้นทางสู่วัดอีกประมาณ ๒ กิโลเมตร



หมู่บ้านช้างจังหวัดสุรินทร์

อำเภอท่าตูม

หมู่บ้านช้างจังหวัดสุรินทร์ ตั้งอยู่หมู่ที่ ๙ และ ๑๓ บ้านตากกลาง ตำบลกระโพ หมู่บ้านแห่งนี้มีชื่อเสียงอย่างยิ่งในเรื่องสัมพันธภาพที่ดีระหว่างคนกับช้าง เพราะชาวบ้านซึ่งเป็นคนพื้นเมืองที่เรียกว่าชาวส่วย หรือกูย มีความสามารถสูงในการคล้องช้างมาฝึกหัดและเลี้ยงในฐานะเพื่อนร่วมครอบครัว ปัจจุบันช้างส่วนใหญ่จะได้รับการฝึกมาเพื่อแสดงความสามารถให้กับผู้ที่สนใจได้เข้าชม และภายในหมู่บ้านแห่งนี้ยังเปิดให้เป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับการคล้องช้างจากหมอช้างที่มีประสบการณ์ รวมทั้งยังจัดให้มีพิพิธภัณฑ์ช้างขึ้น เพื่อรวบรวมประวัติความเป็นมาเกี่ยวกับช้าง อุปกรณ์ที่ใช้ในการคล้องช้าง และความรู้เรื่องข้อมูลเกี่ยวกับช้าง



วิถีชีวิตที่ผูกพันของคอกับช้างบ้านตากกลาง



บริการนักท่องเที่ยวหมู่บ้าน

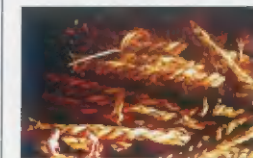


ทบช้าง บุคคลสำคัญของบ้านตากกลาง

ศาลปะกำ
Sa Kam

นอกจากนี้ ชาวบ้านตากกลางยังจัดให้มีการแสดงช้าง มีบริการนั่งช้างชมหมู่บ้าน รวมถึงโฮมสเตย์สำหรับพักค้างคืนและเรียนรู้วิถีชีวิตของชาวส่วยอีกด้วย ติดต่อสอบถามได้ที่ศูนย์ศึกษาบ้านตากกลาง ตำบลกระโพ อำเภอท่าตูม โทรศัพท์ ๐ ๔๔๑๔ ๕๐๕๐, ๐ ๔๔๕๑ ๑๙๗๕

การเดินทาง จากตัวเมืองสุรินทร์ไปตามทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ (สุรินทร์-ร้อยเอ็ด) ก่อนถึงอำเภอท่าตูม มีทางแยกซ้ายบริเวณหลักกิโลเมตรที่ ๓๒ ไปตามทางลาดยางอีกประมาณ ๒๒ กิโลเมตร



ทบปะกำ
คือบ่วงบาศ
ที่ใช้คล้องช้างป่า



งานวันช้างไทย จัดขึ้นในวันที่ ๑๓ มีนาคมของทุกปี

เทศกาลงานประเพณี

จังหวัดสุรินทร์เป็นดินแดนที่มีช้างมากมาย แต่โบราณ ชาวเมืองในอดีตหรือที่เรียกว่า “กวย” หรือ “กวย” ได้จับช้างป่ามาฝึกเพื่อใช้เป็นพาหนะมานานแล้ว และเมื่อ “การแสดงของช้าง” ได้ถือกำเนิดขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๓ ก็ทำให้นามของจังหวัดสุรินทร์เป็นที่รู้จักกันดีในหมู่นักท่องเที่ยวชาวไทยและชาวต่างประเทศ

งานจดทะเบียนสมรสบนหลังช้าง (พิธีแต่งงานแบบชาวกวย หรือพิธีชัตเต) จัดในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ของทุกปี ณ ศูนย์ศึกษาหมู่บ้านช้าง ศุภมิตรที่สนใจสามารถขอรับสิทธิจดทะเบียนบนหลังช้างและเข้าพิธีแต่งงานตามแบบพื้นเมืองของชาวกวยได้โดยไม่จำกัดเชื้อชาติและไม่เสียค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น

งานวันช้างไทย จัดขึ้นในวันที่ ๑๓ มีนาคมของทุกปี ในงานมีกิจกรรมทำบุญตักบาตรอุทิศส่วนกุศลให้แก่ช้างและควาญช้างที่เสียชีวิตแล้ว ร่วมเลี้ยงอาหารช้าง และร่วมเสวนาอนาคตชุมชนคนเลี้ยงช้าง

งานประเพณีขึ้นเขาสวาย เคาะระฆัง ๑,๐๘๐ ใบ กราบไหว้สิ่งศักดิ์สิทธิ์ จัดขึ้นในวันขึ้น ๑ ค่ำ เดือน ๕ ของทุกปี กราบไหว้ ๙ สิ่งศักดิ์สิทธิ์บนเขา เพื่อความเป็นสิริมงคล เคาะระฆัง ๑,๐๘๐ ใบ ให้ชื่อเสียงก้องวานไกลเหมือนเสียงระฆัง และนมัสการพระพุทธสุรินทร์มงคลบนยอดเขาพนมสวาย

งานสืบสานตำนานปราสาทภูมิโปน (ตำนานเนียงเต่าทม) จัดขึ้นในวันที่ ๙-๑๒ เมษายนของทุกปี ชมการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านและการ



งานวันช้างไทย



เลี้ยงอาหารช้างในงานวันช้างไทย

งานประเพณีบวชนาคแห่ช้าง จัดขึ้นในวันขึ้น ๑๓-๑๕ ค่ำ เดือน ๖ (ราวกลางเดือนพฤษภาคมของทุกปี) ณ วัดแจ้งสว่าง บ้านตากลาง อำเภอท่าตูม จะมีการแห่แห่นบวชนาคด้วยขบวนช้างกว่า ๕๐ เชือก ชำม่น้ำมูลกันอย่างเอิกเกริก พิธีโกนผมนาค พิธีแห่นาคช้างไปสักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ศาลเจ้าพ่อวังทะลุ และพิธีอุปสมบทนาค

ประเพณีแห่นางแมว จัดในวันแรม ๑๔ ค่ำ เดือน ๑๐ (เดือนกันยายน) ของทุกปี ชมขบวนแห่จำลองเครื่องแสนนางแมวและเครื่องจวนนางแมวยิ่งใหญ่ ชมและร่วมพิธีบูชาบรรพบุรุษของชาวไทยเชื้อสายเขมร พิธีเซ่นไหว้และขอมาสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ศาลปู่ตา

งานประเพณีแข่งขันเรือยาวชิงถ้วยพระราชทานฯ จังหวัดสุรินทร์ จัดขึ้นประมาณปลายเดือนตุลาคมถึงต้นเดือนพฤศจิกายน ชมและเชียร์การแข่งขันเรือยาวในรุ่นต่าง ๆ เช่น เรือยาว ๕๐

แสดงตำนานปราสาทภูมิโปน (ตำนานเนียงเต่าทม) พร้อมชมงานมหรสพมหิโกชตลอดคืน

เทศกาลเยี่ยมเยือนตาเมือง เดือนเมษายน จัดขึ้นในวันที่ ๑๒ เมษายนของทุกปี มีการแข่งขันวิ่งระยะทาง ๑๓ กิโลเมตร จากที่ทำการ อบต.ตาเมียง ถึงปราสาทตาเมือง งานกิจกรรมที่จัดขึ้นในพื้นที่ เช่น การประกวดหญิงงาม “ธิดาตาเมือง” ประกวดภาพวาดปราสาทตาเมือง การแข่งขันชกมวยไทย-กัมพูชา การแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน และการแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นเมืองสุรินทร์

งานวันผู้สูงอายุและสงกรานต์ช้าง จัดขึ้นในวันที่ ๑๓-๑๖ เมษายนของทุกปี ร่วมมอบของที่ระลึกแก่ผู้สูงอายุ กิจกรรมรดน้ำดำหัวผู้สูงอายุ ร่วมเลี้ยงอาหารช้างและกิจกรรมสงกรานต์ช้าง



การประกวดนางงาม “ธิดาตาเมือง”

ผีพาย ๔๐ ผีพาย ไปถึงเรือไฟเบอร์ ๕ ผีพาย เพื่อชิงความเป็นหนึ่งของลุ่มลำน้ำมูล โดยมีด้วย พระราชทานของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เป็นรางวัล

งานเลี้ยงช้างงานช้างและกาชาด
สุรินทร์ จัดขึ้นระหว่างลัปดาห์ที่สามในเดือน
พฤศจิกายน ของทุกปี ณ สนามกีฬาศรีณรงค์
จังหวัดสุรินทร์ ในงานมีการจัดประกวดโต๊ะ
อาหารช้าง จัดขบวนแห่ต้อนรับช้าง เลี้ยงอาหาร
ช้างที่ใหญ่ที่สุดในโลก มีการแสดงของช้าง เช่น
การคล้องช้าง การชักเย่คนกับช้าง ช้างแข่ง
ฟุตบอล ขบวนช้างศึก รวมทั้งการแสดงศิลปะพื้น
เมือง ได้แก่ เรือมอญเร่ กันตริမ် เป็นต้น

งานฉลองปราสาทศิขรภูมิและงาน
ประเพณีลอยกระทง จัดขึ้นในสัปดาห์ที่สองหรือ
สามของเดือนพฤศจิกายนทุกปี ณ บริเวณ
ปราสาทศิขรภูมิ ในงานมีการจัดแสดงแสงเสียง
การจำลองวิถีชีวิตคนพื้นเมือง (เขมร ลาว กวย)
การแสดงวัฒนธรรมหมู่บ้าน การจำหน่ายของที่
ระลึก การประกวดนางนพมาศ การประกวด
กระทงและขบวนแห่

เทศกาลงานปลาไหล ข้าวใหม่หอมมะลิ
และงานกาชาดประจำปี จัดขึ้นในลัปดาห์ที่สาม
ของเดือนธันวาคมทุกปี ณ บริเวณสนามที่ว่าการ
อำเภอชุมพลบุรี เพราะหลังจากเก็บเกี่ยวข้าวเสร็จ
ก็เป็นช่วงที่ปลาไหลเจริญเติบโต เกษตรกรสามารถ
จับปลาไหลได้ในปริมาณมาก และเป็นที่ยินม
บริโภค เนื่องจากลำตัวโตสีเหลือง ไม่มีกลิ่นคาว



ฟ้าโอบฟ้ามือประณีต หนึ่งในเอกลักษณ์ของสุรินทร์

การดำเนินงาน

รถยนต์

จากกรุงเทพฯ ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข ๑ (ถนนพหลโยธิน) แล้วแยกเข้าสู่เส้นทางหลวงหมายเลข ๒ (ถนนมิตรภาพ) ที่จังหวัดสระบุรี และเดินทางเข้าเส้นทางหลวงหมายเลข ๒๔ (โชคชัย-เดชอุดม) ผ่านอำเภอนางรอง อำเภอปราสาท จากอำเภอปราสาทแยกซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๒๑๔ ถึงตัวเมืองสุรินทร์ รวมระยะทาง ๔๕๗ กิโลเมตร หรือเดินทางจากกรุงเทพฯ ไปยังจังหวัดนครราชสีมา ต่อด้วยทางหลวงหมายเลข ๒๒๖ ผ่านอำเภอจักราช ห้วยแถลง ลำปลายมาศ จังหวัดบุรีรัมย์ ถึงจังหวัดสุรินทร์ รวมระยะทาง ๓๓๔ กิโลเมตร

รถโดยสารประจำทาง

จากกรุงเทพฯ มีรถโดยสารประจำทางออก
จากสถานีขนส่งสายตะวันออกเชิงเหินือ
ถนนกำแพงเพชร ๒ (หมอชิต ๒) ไปจังหวัด
สุรินทร์ทุกวัน สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๙๓๖ ๒๘๕๒-๖๖
www.transport.co.th บริษัทขนส่ง จำกัด จังหวัด
สุรินทร์ โทรศัพท์ ๐ ๔๔๕๑ ๑๗๕๖ บริษัทกิจการ
ราชสีมาทัวริส โทรศัพท์ ๐ ๔๔๕๑ ๒๑๖๑ นครชัย
แอร์ โทรศัพท์ ๐ ๔๔๕๑ ๕๑๕๑

รถไฟ

มีรถไฟออกจากสถานีรถไฟกรุงเทพ (สถานีหัวลำโพง) และสถานีบางซื่อ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ ๑๖๙๐, ๐ ๒๒๒๐ ๔๓๓๔, ๐ ๒๒๒๐ ๔๔๔๔ และสถานีรถไฟสุรินทร์ โทรศัพท์ ๐ ๔๔๕๑ ๑๒๙๕, ๐ ๔๔๕๑ ๕๓๙๓ www.railway.co.th

“ยังมีอะไรอีกมากมาย...ที่ **ราชบุรี**
ที่คุณยังไม่รู้และรอให้คุณมาสัมผัส”



นายสุเทพ โกมลภน
ผู้อำนวยการจังหวัดตรัง

“ขอเชิญคุณมาสัมผัสกับหลากหลายงานศิลปะจากธรรมชาติ ของจังหวัดราชบุรี ไม่ว่าจะเป็นตลาดน้ำดำเนินสะดวก ,ท่องเที่ยวธรรมชาติที่ อ. สวนผึ้ง , สักการะ เจ้าแม่กวนอิมที่วัดหนองหอย , เที่ยวแหล่งความรู้พิพิธภัณฑ์หนังโน้ตงนอน สนุกสนานกับการปั่นเรือคายัคชมของจังหวัด และอีกหลากหลายที่รอคุณมาพิสูจน์ แล้วคุณจะได้ว่าความสุขงอกขึ้นในจิตใจครับ ”



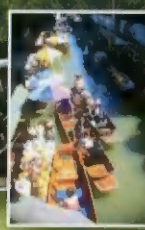
“สุดเขตประเทศไทย
ที่ ภูมิลักษณ์ อ. เขาค้อ จ. เลย”



“พอลงกายในธารน้ำร้อนธรรมชาติ”



*ศูนย์การค้าสำคัญทางน้ำ



"วัดเขาช่องพราน"
"บทกวีร้อยสี่บท
กับพวงคำทวยร้อยล้านตัว"



*ศูนย์รวมพันธุ์ไม้หายาก ๕๐ ชนิดต่อไร่
ไม้หายาก ๑.๕๐๐๐๐



“พิพิธภัณฑ์หนังใหญ่วัดขนอน
วัฒนธรรมขนอนที่สืบทอดถึงห้าชั่วอายุคน”



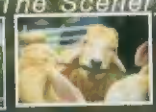
*สามารถขอพรพรไฟสดว่วนขึ้นของคึกคัก
สูงถึง 16 เมตร ณ วัดหนองหอย*



“โอบน้อมกร
แห่งสันติภาพ
ศรัทธาอันล้ำค่า
พลัดถิ่นที่เรามาจับเย็บ”



“พลัดถิ่นที่ตึกตา
บ้านสิงห์



"สัพพัญญูเพคะมากมายโกสิจิต... ที่พิภพภูมราส่วนตัวที่รรมชาติรายส่อนชีวิตคุณอย่างแท้จริง

"ขอเชิญเปิดประสบการณ์ใหม่... ที่คุณไม่เคยสัมผัส... ที่ จ.ราชบุรี"
สอบถามข้อมูลได้ที่ โทร. 032-322-028

สลับสผผดิย



จัดตั้งธนาคาร